

Aktywne spędzanie czasu z przedszkolakami: Zajęcia plastyczne dla każdego

Jest piękny dzień i warto zabrać dzieci na zewnątrz. Czy są metody, dzięki którym dzieci mogą rozwijać umiejętności plastyczne na świeżym powietrzu? Oczywiście, że tak! Pokaż dzieciom, jak się maluje i rzeźbi na dworze! Podejdź do zajęć plastycznych na dworze z fantazją!



Malowanie na chodnikach

Zaopatrz dzieci w duże kawałki kredy, suche lub zmoczone wodą, tak, aby dzieci mogły rysować na chodnikach lub na placu zabaw. Możesz także przygotować wiaderka z wodą i pędzle w różnych rozmiarach tak, aby dzieci mogły „malować” wodą. Równie dobrze możesz napełnić wodą plastikowe butelki i pozwolić dzieciom „wyciskać” malowanki na chodniku.

Spróbuj tego: Uchwyty na kredę doskonale sprawdzają się u dzieci, które potrzebują pomocy w jej trzymaniu lub są nadwrażliwe na jej teksturę.

Malowidła ścienne i freski

Przymocuj do ziemi duży kawałek mocnego papieru pakunkowego. Udostępnij dzieciom duży wybór farb wodnych. Następnie zaproponuj im, aby namalowały abstrakcyjny obrazek ścienny metodą kapania lub bryzgania. Możesz także przymocować duży kawałek papieru lub materiału do ściany lub płotu. Zaproponuj dzieciom, aby używając kredek, pisaków lub farby namalowały lub narysowały coś, co zauważyły na terenie przedszkola i wkomponowały to jako część malowidła ściennego.

Prace z gliną

Przygotuj przestrzeń do pracy z gliną, wykładając ją gładkim, sztywnym materiałem, takim jak plastik. Daj dzieciom wilgotną glinę w kawałkach wielkości pięści. Zachęć dzieci do bawienia się gliną poprzez jej ugniatanie, naciskanie, wyciskanie, zwijanie, cięcie i rolowanie. Zaproponuj dzieciom, aby odtworzyły w glinie coś, co zauważyły na dworze. Zamiast gliny możesz także zaproponować dzieciom pracę z nietoksyczną modeliną lub dużą ilością plasteliny.

Spróbuj tego: Dzieci, które nie lubią dotyku gliny, mogą korzystać z przyrządów rzeźbiarskich lub plastikowych sztućców, aby rzeźbić w swoim kawałku gliny.

Rzeźba i modele przestrzenne

Przedstaw dzieciom prace Andy Goldsworthy’ego i innych artystów, którzy tworzą sztukę w naturalnych warunkach, używając do tego liści, gałązek, błota, śniegu, kurzu, kwiatów lub kamieni. Pomóż dzieciom zaprojektować prace indywidualne lub grupowe. „Jak byście złączyli te liście razem?”, „Jak myślicie, co zrobić, żeby ta kupka kamieni była stabilna?”. Zrób zdjęcia prac dzieci tak, aby inni mogli je podziwiać nawet wtedy, gdy natura zniszczy je bezpowrotnie.

Pejzaże

Porozmawiaj z dziećmi o pejzażach namalowanych przez artystów z różnych kultur. Zadaj im pytanie: „Co byście umieścili w swoim pejzażu, gdy patrzycie się na świat, będąc na naszym placu zabaw?”. Pozwól, aby każde dziecko miało szansę do namalowania pejzażu na jednej ze sztalug wystawionych na zewnątrz.

Spróbuj tego: Niektóre dzieci mogą mieć problem z abstrakcyjnym wyglądem pustego arkusza papieru. Daj dzieciom szkice i kontury do pokolorowania.

English Title: Out and About with Preschoolers: Visual Arts



Children’s Research Center
University of Illinois at Urbana-Champaign
51 Gerty Dr. • Champaign, IL 61820-7469
Telephone: 217-333-1386
Toll-free: 877-275-3227
E-mail: iel@illinois.edu
<https://illinoisearlylearning.org>



Illinois
State Board of
Education