

# Śpiewaj, graj i słuchaj: muzyka jest wszędzie

*Muzyka wnosi do grupy przedszkolnej zarówno zabawę, jak i naukę. Dzieci lubią słuchać muzyki, tworzyć muzykę i poruszać się do jej rytmu. Muzyka jest dobrym sposobem komunikowania się, wyrażania emocji i dzielenia się bogatym dziedzictwem kulturowym w naszym wielokulturowym świecie.*



## Pozwól dzieciom słuchać muzyki w grupie i samodzielnie

- Zapoznaj grupę z różnymi rodzajami muzyki. Następnie przedstaw różne propozycje w kąciaku muzycznym.
- Zaprosz dzieci do rozmowy na temat wrażeń i uczuć, jakie przychodzą im do głowy pod wpływem muzyki. Przygotuj materiały do zajęć plastycznych tak, żeby dzieci mogły rysować lub malować to, co słyszą w muzyce.
- Proponuj wszystkie rodzaje muzyki. Wybierz stare i nowe piosenki dziecięce, piosenki ludowe, muzykę popularną i klasyczną. Włączaj muzykę z różnych kultur, w różnych językach i z różnych okresów historycznych.
- Zapoznaj dzieci z podstawami wiedzy na temat muzyki tak, aby dzieci mogły zacząć rozpoznawać artystów, style i instrumenty. „To jest inna piosenka skomponowana przez Tisha Hinojosa”.

## Śpiewajcie razem różne piosenki

- Podziel się ulubionymi piosenkami z dzieciństwa. Napisz tytuł i słowa na dużym kawałku papieru, żeby pomóc dzieciom połączyć słowa piosenki z napisanymi słowami.
- Czytaj i śpiewaj z kolorowych książek dziecięcych takich, jak „Idąc do zoo” Toma Paxtona.
- Poproś bibliotekarkę o sugestie dotyczące książek i płyt CD do wspólnego śpiewania dziecięcych piosenek, żeby nauczyć się ich w grupie.

## Przynies do klasy proste instrumenty tak, aby przedszkolaki mogły tworzyć swoją własną muzykę

- Znajdź w sklepie z zabawkami albo na wyprzedazy ulicznej bezpieczne, przyjazne dzieciom zabawki muzyczne, takie, jak cymbałki, dzwonki, bębenki, harmonijki i małe keyboardy.
- Unikaj tych, które grają ograniczoną ilość dźwięków po naciśnięciu guzika albo przekręceniu rączki.

## Zróbcie swoje instrumenty

- Zamień niemal każde pudełko lub pojemnik w bęben.
- Zrób shaker, wkładając małe koraliki, guziki lub żwir do zamkniętego pojemnika i mocując mocno wieczko.
- Zrób banjo z gumek. Rozciągnij kilka różnych gumek w poprzek otwartego pudełka do butów. Zmieniaj szerokość i naciąg gumek, aby uzyskać różne dźwięki.

## Poruszajcie się do muzyki –niech ćwiczenia będą zabawą!

- Spróbuj piosenek marszowych albo piosenek związanych z pokazywaniem, takich jak „Hokey-Pokey” czy „Head, Shoulders, Knees, and Toes”.
- Zachęcaj do klaskania w dłonie i przytupywania dla podkreślenia rytmu.
- Zaopatrz dzieci w rekwizyty takie jak szaliki lub kostiumy i pozwól tworzyć ich własne układy taneczne.
- Wyjdź z muzyką na zewnątrz i korzystaj z niej na placu zabaw. Zachęcaj dzieci do biegania, gdy utwór jest szybki, oraz do chodzenia, gdy muzyka jest powolna, albo do podnoszenia rąk do góry, gdy słyszą wysokie dźwięki, i opuszczania ich w dół, gdy dźwięk jest niski.

**English Title: Sing, Play, and Hear: Music's in the Air**



Children's Research Center  
University of Illinois at Urbana-Champaign  
51 Gerty Dr. • Champaign, IL 61820-7469  
Telephone: 217-333-1386  
Toll-free: 877-275-3227  
E-mail: [iel@illinois.edu](mailto:iel@illinois.edu)  
<https://illinoisearlylearning.org>



**Illinois**  
State Board of  
Education